

RIVE-DE-GIER Loisirs

Un spectacle de marionnettes marquera la fin du projet Pitou

Samedi, un spectacle de marionnettes est organisé au théâtre Couzon de la MJC. Accompagné d'une exposition, il marquera la fin du projet Pitou, nom d'une famille ripagérienne de marionnettistes (1840). Une animation portée par l'association Bien Vivre à L'Accueil.

Samedi, l'association Bien Vivre à L'Accueil (BVA), en partenariat avec les archives municipales et la Maison des jeunes et de la culture, propose un spectacle de marionnettes tout public, à partir de 7 ans, au théâtre Couzon de la MJC.

Un spectacle proposé par la compagnie l'Ateuchus

No Rose est un spectacle de marionnette à gaine chinoise proposé par la compagnie l'Ateuchus de et avec Virginie Schelle et Gabriel Hermand-Priquet.

Ce spectacle, accompagné d'une exposition, marquera la fin du projet Pitou, pour lequel l'association Bien Vivre à L'Accueil, qui intervient comme bénévole au sein de l'Ehpad (Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes), a été nommée l'an passé aux trophées des associations, organisés par Assos42.

Samedi 8 février, à 15 heures, à la MJC, rue Antoine-Marrel. Tarif : 5 euros enfants de 7 à 12 ans ; 7 euros pour les adultes.



No Rose, un spectacle de marionnettes à gaine chinoise proposé par la compagnie Ateuchus, samedi 8 février, à la MJC.

Photo fournie par la structure

La famille Pitou célèbre pour son personnage Crasmagne

Ce projet portait sur la famille Pitou, famille ripagérienne de marionnettistes (1840) restée célèbre pour le personnage nommé Crasmagne, devenu très populaire. En 1919, Émile Pitou et les siens abandonnèrent la marionnette pour ouvrir un cinéma, Le Palace, rue de la République, à Rive-de-Gier. Reconnu par les professionnels du spectacle et des musées, l'ensemble du théâtre Pitou est acheté en 1957 par le musée national des Arts et Traditions populaires et déposé au musée Gadagne.